



## LA DUSE (DIVINA ELEONORA)

### SCHEMA TECNICA

#### GENERE

Teatro di Prosa

#### TECNICA UTILIZZATA

Teatro d'attore

#### ANNO DI PRODUZIONE

2007 per le celebrazioni dei 150 anni dalla nascita di Eleonora Duse (1858 – 2008)

#### PALCOSCENICO

Grandezza ottimale del palcoscenico m 10 x 6, minima m 8 x 5 (altezza minima consigliata m 4)

#### CARICO ELETTRICO

Allacciamento 380 volt pentapolare: trifase+neutro+terra (presa 32 ampère)

Carico consigliato 50 Kw, minimo 30 Kw

#### DURATA

90 minuti circa (senza intervallo)

#### SIAE

L'autore, Carlo Bertinelli, nato a Padova il 08/02/1962, autore dell'opera LA DUSE (DIVINA ELEONORA), è iscritto alla SIAE dal 17/02/1984, sezione D.O.R. posizione SIAE n° 64751.

***N.B. I diritti SIAE sono a carico degli organizzatori dello spettacolo.***

#### MUSICHE

Musiche originali di Filippo Albertin (non iscritto SIAE) eseguite dal vivo

#### ENPALS

La Compagnia è in regola con l'agibilità ENPALS.

#### MONTAGGIO/SMONTAGGIO

Durata montaggio: Si richiede una giornata di premontaggio

Durata smontaggio: 4 ore

***Si prega di trasmettere a mezzo e.mail o fax la pianta del teatro completa delle indicazioni relative alle strutture (americane, quinte, allacciamenti, ecc.).***